

België - Belgique  
P.B. - P.P.  
1070 Brussel 7  
BC 2120

Tweemaandelijke nieuwsbrief  
Afgiftekantoor Anderlecht 7  
Jaargang 1 | Nummer 4 | oktober/november 2002



# KUNSTLETTER [S]

niewsbrief van KUNSTWERK[TE] vzw | organisatie voor beeldende kunsten in Vlaanderen



KUNSTWERK[t] is de organisatie ter ondersteuning van de beeldende kunsten, erkend op het decreet amateurkunsten (22 december 2000).

KUNSTLETTER[s] is een uitgave van KUNSTWERK[t] vzw, organisatie voor beeldende kunsten in Vlaanderen.

Redactiesecretariaat: KUNSTWERK[t], Victor Rauterstraat 143, 1070 Anderlecht.

e-mail: [kunstletters@vca.be](mailto:kunstletters@vca.be)

Vormgeving: [niko@heartwork.be](mailto:niko@heartwork.be)

Oplage: 850 ex.

Periodiciteit: verschijnt tweemaandelijks, niet in juli en augustus.

Verantwoordelijke uitgever: Willem Elias, Victor Rauterstraat 143, 1070 Anderlecht.



# KUNSTLABO2

[D]

De voorbereidingen voor KUNSTLABo2, ons tweedaags kunstevenement, zijn in volle gang. Wat staat er op stapel? Tal van activiteiten waar u, beeldend kunstenaar, hopelijk, wat aan heeft: twee tentoonstellingen, een pak workshops, infosessies en een kunstmarkt. Dus... Aarzel niet en schrijf in.

## WANNEER?

KUNSTLABo2 vindt plaats op 18 en 19 oktober 2002 (vrijdag en zaterdag).

Op vrijdag: van 10u30 tot 17u00.

Op zaterdag: van 10u30 tot 20u00.

## WAAR?

Plaats van gebeuren is het Cultureel Centrum Ter Dilft in Bornem (Sint-Amandsesteenweg 41 - 2880 Bornem).

## TENTOONSTELLINGEN

### > Tentoonstelling KUNSTWERK[t]-ateliers

Waar staat beeldende amateurkunst in 2002 voor? Dat tonen de ateliers, verbonden aan KUNSTWERK[t], met deze tentoonstelling.

### > Expo van de Buitenschilderdag

De werken die naar aanleiding van de Buitenschilderdag werden gemaakt, krijgen een plaats op dit evenement.

## WORKSHOPS

Tijdens KUNSTLABo2 vinden een 35-tal workshops plaats. Heel uiteenlopende disciplines komen daarbij aan bod. Een kleine greep uit het aanbod: workshops rond etsen, kalligrafie, ambachtelijk vergulden, frescoschilderen, graffiti, aquarel, keramiek,...

## INFOSESSIES

Tijdens de infosessies worden heel concrete problemen aangekaart, waar u als beeldend kunstenaar misschien mee wordt geconfronteerd. Een deskundige brengt, vanuit zijn/haar ervaring uit de praktijk, oplossingen aan voor veelgestelde vragen.

### > Projecten opzetten

Hoe kan efficiënt aan een project (bvb. de organisatie van een tentoonstelling) worden gewerkt?

### > Presentatietechnieken

Hoe komt een kunstwerk op een expositie het best tot zijn recht?

## KUNSTMARKT

Op zoek naar informatie over een kunsttak of techniek? Enkele organisaties die zich specifiek richten op één kunstdiscipline stellen hun werking voor. Dat gebeurt onder andere aan de hand van demonstraties.

Uitgebreide informatie over KUNSTLABo2 vindt u in de folder en op de website. ([www.kunstwerkt.be](http://www.kunstwerkt.be).)

Nog niet ingeschreven of meer informatie nodig? Neem snel contact op!

KUNSTWERK[t], Victor Rauterstraat 143, 1070 Anderlecht. Tel. 02/555.06.26 / E-mail [kunstwerkt@vca.be](mailto:kunstwerkt@vca.be) / [www.kunstwerkt.be](http://www.kunstwerkt.be).



# KUNSTWERK [t] OP HET WEB



In de vorige editie van KUNSTLETTERS[s] stelden we u voor uw werk in de galerij op onze website tentoon te stellen. En met succes, zo blijkt. Vandaar dat u op [www.kunstwerkt.be](http://www.kunstwerkt.be) een kijkje kunt nemen in onze nagelnieuwe webgalerij. Ook onze oproep om de adressen van uw websites door te geven, bleef niet zonder gevolg. Meer info op de website.

Nog nieuwigheden op de website? We voegden een pagina "NIEUWS[s]" toe. Daar vindt u actuele informatie over activiteiten en evenementen.

Onder de knop "Voorbij...", tenslotte, treft u een kort verslag (met foto's) aan van initiatieven die we recent hebben georganiseerd.

Zo... Daarmee zijn we opnieuw een stap verder in de uitbouw van de website. Sug-gesties, tips en opmerkingen zijn, zoals steeds, van harte welkom.

Hebt u onze vorige oproep gemist of beschikte u nog niet over afbeeldingen van uw werk? Geen nood, er is nog steeds plaats in de webgalerij. Hoe deelnemen?

1. De gemakkelijkste weg: u stuurt een e-mail naar [kunstletters@vca.be](mailto:kunstletters@vca.be) en voegt er een aantal digitale afbeeldingen van uw werk bij.

2. Beschikt u niet over een scanner of digitale camera, dan kunt u ons ook enkele foto's van uw werk bezorgen (KUNST-WERK[t], Webgalerij, Victor Rauterstraat 143, 1070 Anderlecht). We zorgen er voor dat de beelden op onze website geraken.

Vermeld in elk geval telkens: naam van de kunstenaar, de titel van het werk, de afmetingen, het gebruikte materiaal en een woordje uitleg.



# DE LETTER[S] VAN DE WET

In deze rubriek brengen we u praktische informatie over financiële of juridische zaken waar u als atelierbestuur of kunstenaar misschien mee wordt geconfronteerd.



## Infosessies op KUNSTLABo2

Op KUNSTLABo2 kunt u terecht voor een aantal infosessies. Tijdens deze sessies worden heel concrete problemen aangekaart, waar u als beeldend kunstenaar misschien mee wordt geconfronteerd. Een deskundige brengt, vanuit zijn/haar ervaring uit de praktijk, oplossingen aan voor veelgestelde vragen.

- Projecten opzetten: het welslagen van een project (een expositie bijvoorbeeld) hangt vaak af van een goede voorbereiding en organisatie. Tijdens de infosessie "Projecten opzetten" gaan we na hoe efficiënt aan een project kan worden gewerkt. Welke elementen moet een dossier voor een project-aanvraag bevatten?

- Presentatietechnieken: een kunstwerk op een goede (en eventueel originele) manier presenteren, vergt bijzondere aandacht. Hoe komt een kunstwerk op een expositie het best tot zijn recht? Wat is de impact van belichting?

Beide infosessies: zowel op vrijdag als zaterdag (18 en 19 oktober), telkens van 14u tot 16u.

## Helpdesk Kunsten

Het Adviesbureau van het NICC heeft de afgelopen jaren op verdienstelijke wijze een eerstelijns hulp uitgebouwd om tegemoet te komen aan de vele en uiteenlopende vragen. Vanaf september 2002 zullen Initiatief Beeldende Kunst (IBK) en Initiatief Audiovisuele Kunst (IAK), de respectievelijke steunpunten voor de sector van de beeldende kunst en de audiovisuele kunst deze dienstverlening voortzetten en verder ontwikkelen.

De Helpdesk Kunsten zal via infosessies, juridische permanentie en via een online-gegevensbank toegankelijke informatie verschaffen over juridische, zakelijke en administratieve aspecten van de artistieke activiteit (bvb. hoeveel BTW moet ik als

organisator van een kunstmanifestatie aanrekenen, moet ik mij als kunstenaar vestigen als zelfstandige, hoe stel ik een licentiecontract op,...)

De eerstvolgende infosessies zijn gepland op: woensdag 16 oktober 2002 om 19 h. in het NICC, Pourbusstraat 5, 2000 Antwerpen en op woensdag 13 november 2002 in de lokalen van het IBK, in het Bijlokeklooster, Gent. Voor meer informatie kunt u terecht bij het NICC, tel. 03/ 216. 07 71, per email [nicc@skynet.be](mailto:nicc@skynet.be), of op de website [www.nicc.be](http://www.nicc.be).

## Infomiddagen Ministerie van Cultuur

De afdeling Kunst en Musea van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap organiseert infomiddagen, waar u terecht kunt met vragen over de mogelijkheden tot financiële steun, wedstrijden, contactpersonen,...

Eerstvolgende data: 23 oktober, 13 november en 11 december 2002 en telkens van 13u30 tot 17u30. Vooraf inschrijven is noodzakelijk. Meer info en inschrijvingen: Cecile Jacobs, 02/553.68.25

## BERICHT AAN DE ARTIESTEN: UW STATUUT KOMT ER AAN!

Frank Vandenbroucke, Johan Verminnen, Yasmine Kerbache, Danny Devos en Jan Hautekiet gaan de boer op met tekst en uitleg over het kunstenaarsstatuut.

1 oktober	Gent, Vooruit
15 oktober	Antwerpen, Zuiderpershuis
29 oktober	Brugge, De Biekorf
5 november	Hasselt, Musicodroom
12 november	Brussel, CC Strombeek

Telkens om 20 u.

# PROJECTEN

*KUNSTWERK[t] organiseert dit jaar 2 projectenrondes. De eerste projectronde werd afgesloten met elf ingediende projecten. Daarvan werden deze 5 projecten weerhouden voor subsidiëring:*

- Chris Hoerée werkte een project uit rond het thema "Ruiters". Vertrekpunt is het werk van twee schilders. Vanuit associatie wordt daar dans, geluid en licht aan toegevoegd om zo tot een multidisciplinaire tentoonstelling te komen.
- Onder de noemer "Château des Arts" organiseert Het Molenhuis uit Zwevegem een werkweek waar kunstenaars uit het eigen atelier samenwerken met reguliere kunstenaars en mensen van het Drongens Cultuurcomité.
- De Vrije Akademie Gent nodigde jong en oud, kunstenaars en schoolgaande jeugd uit om hun artistieke kunnen op een bierviltje uit te proberen. Resultaat was een tentoonstelling met de titel "Grote en kleine kunst op bierkaartjes" die tijdens de Gentse Feesten liep.
- Atelier Crea Ten Hove uit Sint-Amandsberg neemt een luik van het evenement "Cultuurberg 2002" voor haar rekening met demonstraties, tentoonstellingen en kinderateliers.
- De kunstateliers van het dagcentrum De Sperwer uit Lokeren werken aan de bouw van een monumentaal beeld, waarmee de aandacht wordt getrokken op de artotheek die er wordt uitgebouwd.

## *De tweede ronde*

Nog tot 31 november kunt u opnieuw projectaanvragen indienen. Met deze projecten willen we u de mogelijkheid geven om projecten op te zetten die voor u of uw atelier anders niet haalbaar zouden zijn. Deze projecten kunnen vele vormen aannemen. Het kan bijvoorbeeld gaan om:

- > het kennismaken met een andere aanpak, methode, technieken en denkbeelden;
- > het confronteren van eigen werk in een andere context, voor een ander publiek;
- > het aangaan van samenwerkingsverbanden (zie verder).

## *Voorwaarden / criteria*

- > Zowel aangesloten ateliers als individuele kunstenaars, die lid zijn van KUNSTWERK[t] kunnen een projectaanvraag indienen.
- > De aanvraag voor de projecten dient uiterlijk op 31 november 2002 te worden ingediend bij KUNSTWERK[t], Victor Rauterstraat 143, 1070 Anderlecht.
- > De tussenkomst van KUNSTWERK[t] in een project kan maximaal 1250 EUR bedragen. (Het budget dat kan worden vrijgemaakt voor het ondersteunen van de projecten is niet oneindig. U begrijpt dat dit ook van invloed kan zijn op het toekennen van financiële ondersteuning (en op de hoogte van het bedrag)).
- > De projecten hebben een eenmalig karakter.
- > De projectaanvragen worden geëvalueerd door een beoordelingscommissie, samengesteld uit leden van de Raad van Beheer.

Bij de beoordeling van de projecten zal er rekening gehouden worden met volgende elementen:

- > de projecten moeten van beeldende aard zijn en een meerwaarde betekenen voor het atelier of kunstenaar;
- > de mate waarin samenwerkingsverbanden worden aangegaan met andere instanties of kunstenaars (eventueel uit andere disciplines) (Voor projecten, ingediend door een individueel kunstenaar is een duidelijk aantoonbaar samenwerkingsverband met andere individuen, ateliers of organisaties een vereiste.);
- > de mate waarin een goed gemotiveerd dossier wordt ingediend;

Het ingediende dossier moet volgende elementen bevatten:

- > een precieze omschrijving van het project, inhoud en vormgeving;
- > de visie, het concept waarop het project berust;
- > de deelnemers, locatie en eventuele partners;
- > een concrete planning en een goed uitgewerkte begroting (geraamde uitgaven en voorziene inkomsten).

Veel succes!

Meer info:

KUNSTWERK[t], Victor Rauterstraat 143, 1070 Anderlecht, tel 02/ 555.06.26 / fax. 02/555.06.10 / kunstwerkt@vca.be

# GRATIS LESSENPAKKET VOOR ATELIERS

**[E]** Experimenteren met nieuwe technieken of proeven van een andere discipline? Bij heel wat ateliers is er interesse, maar helaas is het financieel moeilijk haalbaar.

Daarom willen we ateliers de mogelijkheid bieden om vrijblijvend met een andere techniek of aanpak te experimenteren.

Concreet betekent dit dat uw atelier een lessenpakket kan aanvragen. Dit pakket bestaat uit een aantal lessen, waarbij de deelnemers kennis maken met een nieuw procédé, een nieuwe techniek of een discipline die nog niet in het atelier worden beoefend. Die lessen (met een maximum van 10 uren) kunnen door KUNSTWERK[t] worden bekostigd.

**Belangrijk:**

> Onze tussenkomst kan uitsluitend worden gebruikt om de lessen van een deskundige te financieren. Het gaat daarbij om een lesgever, die

door KUNSTWERK[t] is erkend.

(U kunt zelf een lesgever voorstellen op het aanvraagformulier, gelieve dan een CV (met vermelding van een telefoonnummer) bij te voegen.)

> Elk aangesloten atelier kan 1 maal per jaar gebruik maken van dit gratis lessenpakket.

De aanvragen die ons vanuit de ateliers bereiken, worden voorgelegd tijdens een vergadering, waarin leden van de Raad van Beheer zetelen.

Voor meer informatie: bel, mail, fax of schrijf voor een aanvraagformulier naar:

KUNSTWERK[t], Victor Rauterstraat 143, 1070 Anderlecht, tel 02/ 555.06.26 / fax. 02/555.06.10 / kunstwerkt@vca.be

# OVER DE GRENZEN

## VUURTORENPROJECT SCHOTLAND

Twee jaar geleden startte Kristiaan De Roeck met de restauratie van een vuurtoren in de Schotse havenstad Ayr. Bedoeling was de vuurtoren om te bouwen tot een ontmoetingsplaats voor kunstenaars. Ook Belgische kunstenaars krijgen de kans om de vuurtoren te gebruiken als werkbasis.

Voor al wie geïnteresseerd is in het maritieme, de specifieke sfeer in een haven en in uitwisseling van ideeën met andere kunstenaars, kan een werkverblijf in de vuurtoren heel inspirerend werken.

De vuurtoren telt drie (kleine) verdiepingen, waar gewerkt kan worden. Zo'n 4, 5 kunstenaars kunnen er gelijktijdig aan de slag. Overnachten in de vuurtoren zelf kan niet, maar er zijn afspraken met een Bed & Breakfast-gelegenheid in de buurt. Om het project in stand te kunnen houden en de vaste kosten te financieren wordt een dagelijkse bijdrage van 8 EUR per deelnemer gevraagd.

Op de website <http://users.pandora.be/deroeck/Lighthouse-Ayr/> kan je uitgebreid kennismaken met dit project.

Nog vragen, suggesties of opmerkingen? U kunt ze aan de initiatiefnemers zelf voorleggen. Zij stellen het vuurtorenproject voor tijdens KUNST-LABo2 (zie elders).

e-mailen kan ook: [de.roeck.kristiaan@pandora.be](mailto:de.roeck.kristiaan@pandora.be)



# AGENDA

*Gooit u of uw atelier binnenkort de deuren open voor een opmerkelijk initiatief? Laat het ons weten. Krijgt het beeldend talent in uw buurt binnenkort de kans om haar talent te demonstreren? We maken – in de mate van het mogelijke - ruimte vrij om uw berichten te plaatsen.*

*Een uitgebreidere agenda zal ook te vinden zijn op de website.*

## Exposities

- > Tentoonstelling "Krachtmetingen" (5 t.e.m. 31 oktober 2002) met airbrushschilderijen van Pierre Van Holsbeeck in Kunstgalerij Zandtapijt, Brusselbaan 92, 1790 Affligem. Info: 053/77.86.87
- > Dagactiviteitscentrum Den Teirling presenteert "Teirling T-Kunst": monumentale kunst, schilder-, textiel- en kleikunst. Te bezichtigen in GC Elzenhof, Kroonlaan 12, 1050 Brussel. Vernissage op 15 november. Daarna dagelijks te bezichtigen (van 16 tot 23 november tussen 14 en 17 uur). Meer info: 02/514.33.01 (contactpersoon Katleen Valtin).
- > "Schilderkunst wordt MUZIEK wordt schilderkunst": een tentoonstelling met schilderkunst, muziek- en videobijdrage. Neem het muziekstuk van Moessorgsky 'Tableaux d'une exposition' dat gebaseerd is op schilderijen van de overleden schilder Hartmann. Gebruik dit muzikale werkstuk op haar beurt als inspiratiebron voor tien reusachtige schilderijen en je hebt een schilderijtentoonstelling op muziek! (van 2 t.e.m. 6 oktober 2002 in het Vlaams Centrum voor Amateurkunsten, Veeweydestraat 24-26, 1070 Anderlecht). Info: 02/ 555 06 00.

## Cursussen, workshops en infodagen

- > De Academie Plus 3 Antwerpen zet de deuren open voor twee cursussen: "miniatuurkunst" op 7, 14 en 21 oktober 2002 en "Picasso en Matisse" op 4, 18, 25 november en 2 december 2002. Meer info bij Trefcentrum Derde Leef tijd, tel. 03/234.22.19.
- > Workshops Arabische Kalligrafie op 23 of 27 november 2002, telkens van 14u tot 17u in het VCA (Vlaams Centrum voor Amateurkunsten). Hieraan is ook een tentoonstelling verbonden, waar kalligrafen met verschillende stijlen en achtergronden elkaar ontmoeten. (van 20 november tot en met 20 december 2002. Feestelijke opening op 20 november om 18u: Iftar (vastenverbreking), samen met Moslims aan de ontbijttafel, gevolgd door de vernissage met poëzie en muzikale bijdrage!) Reserveren kan tot 8 november. Adres en info: Vlaams Centrum voor Amateurkunsten, Veeweydestraat, 24-26, 1070 Anderlecht (tel.02/555 06 00).
- > European Glass vzw organiseert workshops rond glasblazen en sandcasting. Voor inlichtingen kan u contact opnemen met Addi Ryckaert, Montignystraat 47, 2018 Antwerpen, tel. 03/237.33.83 (e-mail: info@eu-glass.org).

## Kondig uw activiteiten tijdig aan!

Wil u uw evenement onder de aandacht brengen? Dat kan in dit blad. Opgelet: KUNSTLETTERS[s] verschijnt tweemaandelijks. We raden u dan ook aan ons ruim op voorhand op de hoogte te brengen van de activiteit die u gepland heeft.

UITERSTE DATUM voor aankondigingen voor volgende nummer van KUNSTLETTERS[s]: **28 oktober 2002**. Uw aankondigingen worden ook opgenomen in de "Agenda"-pagina op onze website [www.kunstwerkt.be](http://www.kunstwerkt.be)

# GEZOCHT[?]

## WEDSTRIJD VLAAMSE LANDMAATSCHAPPIJ

De Vlaamse Landmaatschappij organiseert i.s.m. KUNSTWERK[t] een wedstrijd rond het thema "Horen, zien en spreken ... in de open ruimte". Meer informatie hierover vindt u in de folder in het midden van dit blad.

## WEDSTRIJD

In Oud Heverlee vindt van 6 juni 2003 tot 31 augustus 2003 de vijfde editie van de tentoonstelling "Kunst op het Water" plaats op de vijvers van het Zoet Water te Oud-Heverlee.

Aan deze tentoonstelling is een wedstrijd verbonden. De Ereprijs bedraagt 3750 EUR. Er is eveneens een Eervolle Vermelding ter waarde van 1250 EUR. De prijzen worden toegekend door een autonome jury, die is samengesteld uit bekende Vlaamse kunstenaars en kunstcritici.

De uiterste inschrijvingsdatum is 1 februari 2003. De deelnameprijs bedraagt 12,50 EUR maar deze wordt slechts betaald na de préselectie en bij effectieve deelname. Meer info: 016/400.600 (vragen naar dhr. Hugo Delestinne, binnenpost 310 of e-mail: hugo.delestinne@oud-heverlee.vera.be)

## GEZOCHT: GRAFISCH MATERIAAL

Kristien Hubrechts start met een eigen grafiek atelier en is op zoek naar tweedehands grafiekmateriaal (bvb. verwarmingsplaat, zuurbakken, inktrollen, etspers,...)

Contact: Binneveld 25, 1960 Kampenhout 016/65.19.76 of kristien.hubrechts@kampenhout.be

## GEZOCHT: KUNSTENAARS!

NewAge-zaak "De Goddaert" in Antwerpen start over enkele maanden met een kunstgalerie en is op zoek naar kunstwerken "met een ingetogen, meditatief, rustgevend, contemplatief karakter".

Inlichtingen bij: De Goddaert, Pruynenstraat 9 2000 Antwerpen tel 03/233.50.53 fax 03/225.26.32

e-mail: degoddaert@pandora.be

# WEDSTRIJD ONTWERP LOGO

 Op 4 september 2002 werd een organisatie opgericht voor de discipline letteren. De nieuwe vzw heet **Creatief Schrijven** en heeft tot doel in Vlaanderen en Brussel het aanspreekpunt te zijn voor wie individueel of in groepsverband, niet-beroepsmatig schrijft.

De organisatie zal de schrijvers op weg helpen in hun schrijfbambitie door o.a.

- > schrijvers met elkaar in contact te brengen, hetzij via begeleiding van schrijfgroepen, hetzij via individuele begeleiding van manuscriptbeoordelingsbureaus en schrijfdocenten.
- > informatie te verschaffen over de literaire wereld (literaire evenementen, schrijfopleidingen, wedstrijden, prijzen,...) en over organisaties die schrijvers ondersteunen.
- > schrijvers een publiek forum te geven, waarbij er vooral aandacht wordt besteed aan de evaluatie van het geschrevene.

Om de organisatie bekendheid te geven, is Creatief Schrijven op zoek naar

**een origineel en in het oog springend logo.**

Daarom wordt een wedstrijd uitgeschreven. De winnaar wordt beloond met een prijs van 250 EUR

Uw ontwerpen worden **ten laatste op 15 mei 2003** verwacht bij:

Creatief Schrijven vzw, Veeweydestraat 24-26, 1070 Brussel

[t] 02/555.06.00 [f] 02/555.06.10 [e] creatiefschrijven@vca.be

De bekendmaking van het officiële logo zal feestelijk gebeuren in de loop van de maand juni 2003. De pers zal worden uitgenodigd en zowel de laureaat als (eventueel) zijn of haar atelier krijgen een bijzondere vermelding. Veel succes!

# VRIJWILLIGERS GEZOCHT VOOR KUNSTLABO2

**[D]** De tweedaagse kunstmanifestatie "KUNSTLABO2" die we op 18 en 19 oktober 2002 in het CC Ter Dilft in Bornem organiseren, zal onder meer een nationale tentoonstelling, workshops, een kinderatelier, een kunstmarkt en een fietsparcours omvatten.

U begrijpt wellicht dat daar een pak organisatiewerk komt bij kijken. We zijn dan ook op zoek naar enthousiastelingen die bereid zijn tijdens deze tweedaagse een handje toe te steken.

Zin om een groots opgezette kunsthappening mee vorm te geven en mogelijk te maken? Neem contact met ons op: 02/555.06.26 of e-mail: [kunstwerkt@vca.be](mailto:kunstwerkt@vca.be).



Alfons Meysman reageerde op een oproep om mee te werken aan de organisatie van exposities in het Heilig Hart ziekenhuis te Asse. Hij zorgt voor het opbouwen en afbreken van de tentoonstellingen en houdt contact met de kunstenaars.

Merci, Alfons!

## E-MAIL [ ? ]

**[W]** We werken op dit ogenblik verder aan de uitbouw van ons adressenbestand. Om u nog beter op de hoogte te houden van onze activiteiten, proberen we een overzicht te krijgen van de e-mailadressen van onze leden.

(Uiteraard zullen we u enkel via e-mail contacteren na uw uitdrukkelijke toestemming.)

Geïnteresseerd? Een berichtje naar [kunstletters@vca.be](mailto:kunstletters@vca.be) volstaat om in onze e-mail lijst opgenomen te worden.



KUNSTWERK[t] vzw  
*organisatie voor beeldende kunsten in Vlaanderen*  
I VICTOR RAUTERSTRAAT 143  
I B-1070 ANDERLECHT  
I T +32 02 555 06 26  
I F +32 02 555 06 10  
I [kunstwerkt@vca.be](mailto:kunstwerkt@vca.be)