

REGLEMENT EN PRAKTISCHE AFSPRAKEN



DIVE INTO MANKIND

VERBEELD IN COLLAGE

WAT

Om de Cera-collectie onder de aandacht te brengen roepen Cera, Kunstwerkt en M Leuven op om met de open call 'Dive Into Mankind' in de wereld van collage te duiken. Deze open call loopt van 15 oktober tot 6 december 2020, met een groepstentoonstelling in het Cera-gebouw van 22 januari tot 19 maart 2021.

THEMA

De video 'Dive Into Mankind' van Ria Pacquée (zie fragment op www.kunstwerkt.be) vormt het uitgangspunt voor deze oproep.

Met 'Dive Into Mankind' nodigen Cera en Kunstwerkt i.s.m. M Leuven je uit om je te laten inspireren door water en dit in een collage te gieten. Een tweedimensionaal werk over grote maatschappelijke thema's of over kleine anekdotes uit je leven. Misschien doet het gelijknamig videowerk van Ria Pacquée een idee opborrelen?

Welke beelden komen bij jou bovendrijven? Wat spoelt aan? Laat het samenvloeien in een gelaagde collage. Met 'Dive Into Mankind' leveren we een beeldende slag om het water, met als inzet een plekje in de groepsexpo bij Cera van 22 januari tot 19 maart 2021.

Indienen van je werk kan tot 6 december via het online platform Beeld.

TIMING

Indienen collage op Beeld	Van 15 oktober t/m 6 december 2020
Bekendmaken geselecteerde werken	Maandag 21 december 2020
Inleveren collage indien geselecteerd	<p><u>Binnenbrengen bij Cera</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Van 4 t/m 8 januari van 9u00 – 17u00• Op zaterdag 9 januari van 9u00 – 12u00 <p>Adres: Boekhandelstraat 7, 3000 Leuven <i>Met de wagen kan je tot 11u00 tot aan het kantoor rijden. Kom je later langs, dan moet je de auto wat verderop parkeren en het laatste stukje te voet doen.</i></p> <p><u>Via de post:</u> Cera CVBA tav Mariette Van Eyken. Muntstraat 1, 3000 Leuven Uiterlijk aangeleverd tegen maandag 11 januari 2021</p>
Vernissage voor deelnemers en genodigden	Donderdag 21 januari 2021 Deze vernissage wordt gekoppeld aan een ontmoetingskans/feedbackmoment (facultatief) met de jury van 'Dive into Mankind'.
Expo in het Cera-gebouw (Leuven)	Van 22 januari 2020 t/m 19 maart 2021
Afhalen van collage	<p><u>Afhalen bij Cera</u> Vanaf 24 maart t/m 10 april 2021</p> <ul style="list-style-type: none">• Maandag – woensdag – donderdag – vrijdag tussen 9u00 – 17u00 <i>uitgezonderd van 2 t/m 5 april, dan zijn de kantoren gesloten.</i>• Zaterdag 10 april van 9u00 - 12u00 <p>Adres: Boekhandelstraat 7, 3000 Leuven <i>Met de wagen kan je tot 11u00 tot aan het kantoor rijden, kom je later dan moet je de auto wat verderop parkeren en het laatste stukje te voet doen.</i></p> <p><u>Opsturen door Cera met post</u> Kun je je werk niet komen ophalen? Dan verstuurt Cera jouw werk in de week van 12 april 2021</p>

WIE KAN DEELNEMEN?

'Dive Into Mankind' staat open voor iedereen, vanaf 16 jaar.

HOE DEELNEMEN?

Inschrijven doe je door je collage tussen 15 oktober en 6 december 2020 in te dienen op het online platform Beeld. Hierbij dien je in met een afbeelding van je collage, eventueel een korte toelichting, afmetingen en beknopte materiaaltechnische info [via deze link](#).

Deelnemen is gratis.

Binnen de open call 'Dive Into Mankind' mag iedere deelnemer één werk indienen tot en met zondag 6 december 2020 om middernacht. In het inschrijvingsformulier kan je één afbeelding van je werk uploaden. Je kan ook kiezen om deel te nemen met een werk dat al op je profiel van Beeld staat.

WAT WEL, WAT NIET

- Laat je inspireren door de titel 'Dive Into Mankind' en/of de gelijknamige video van Ria Pacquée, te zien tussen 15 oktober en 6 december op [Beeld](#) en de [website van Kunstwerkt](#).
- Enkel analoge collages (geen digitale).
- Een serie of een reeks (een werk dat bestaat uit meerdere onderdelen) is niet toegelaten.
- De selectie gebeurt anoniem. Signeer je werk daarom niet op een zichtbare plaats.
- Er worden geen minimum-of maximumafmetingen vooropgesteld.
- Enkel 2D-werken (geen assemblage) kunnen worden ingezonden. Alle materialen zijn hierbij toegestaan.
- Er worden geen minimum- of maximumafmetingen vooropgesteld. Enkel werken die transporteerbaar zijn (voldoende beschermd) kunnen ingezonden worden. De deelnemer (of de plaatsvervanger die het werk komt aanbieden) moet het werk eigenhandig kunnen dragen.
- Je collage is niet ingekaderd.
- Enkel werken die gemaakt zijn in of na 2015 mogen worden ingezonden.

SELECTIEPROCEDURE

Enkel werken die ten laatste op 6 december 2020 om middernacht ingediend zijn via het online platform Beeld, worden aanvaard voor de selectie van 'Dive Into Mankind'.

Hierop volgt één online selectieronde, waarbij de digitale inzendingen beoordeeld worden door de juryvoorzitters: Ria Pacquée (beeldend kunstenaar), Bram Antheunis (collagekunstenaar), Eveline De Wilde (M Leuven).

Midden december maakt de jury digitaal een selectie uit alle ingezonden werken. Deelnemers worden in de week van 21 december persoonlijk op de hoogte gebracht over de selectie.

Geselecteerde werken worden tentoongesteld van 22 januari tot 19 maart 2021 in het Cera-gebouw in Leuven. Wordt je werk geselecteerd dan verbind je je ertoe om je collage beschikbaar te stellen voor de expo. Dit doe je door ofwel je werk op te sturen, ofwel binnen te brengen bij Cera. Voor praktische info rond data en openingsuren, zie tabel 'Timing'.

PRAKTISCHE INFO EXPO DIVE INTO MANKIND

De geselecteerde werken worden van 22 januari tot en met 19 maart 2021 tentoongesteld in de Forum-ruimte van het Cera-gebouw. De toegang is gratis.

Openingsuren expo:

Ma-woe-do-vrij: 9u00 - 17u00

Gesloten op dinsdag.

Voor avond-of weekendopeningen: check www.kunstwerkt.be of www.cera.coop

VERZEKERING

De kunstwerken worden verzekerd door Kunstwerkt. De verzekering "Alle risico's voor tentoonstellen" loopt vanaf het moment dat de collage in bezit is van Cera tot moment van afhaling of wanneer het vertrekt bij Cera.

De verzending per post van en naar Cera is niet inbegrepen in de verzekering.

Hierbij is het aangeraden om je collage aangetekend te versturen.

De verzekeringswaarde per werk bedraagt 300 euro. In geval van schade worden de restauratie- of herstellingskosten vergoed.

COPYRIGHT

De organisatoren hebben het recht om afbeeldingen van de ingestuurde werken te publiceren in alle communicatiekanalen en in persberichten over het project. Het copyright wordt telkens correct vermeld of correct doorgegeven aan de pers.

BETWISTINGEN

Alle aangelegenheden die niet in het reglement voorzien zijn, worden aan de organiserende partijen (Cera, Kunstwerkt en M Leuven) voorgelegd. Zij neemt daarover een definitieve beslissing. Door deel te nemen, verklaar je als deelnemer in te stemmen met het reglement.

VRAGEN? Neem contact op met Kunstwerkt

Annemie Vingerhoets – projectmedewerker / annemie@kunstwerkt.be /09 235 22 73

KUNSTWERKT

Bijlokekaai 7C, 9000 Gent

www.kunstwerkt.be

